

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 лет)
Учебный год: 2025-2026 **Группа: Симба**

№	ФИО ребенка				
		5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	Абдекеев Ален Азатович		1		
2	Болаткарим Амели Нурланқызы			1	
3	Маусымбаев Қасым Алмасович			1	
4	Мукан Алинур Дамирұлы		1		
5	Шайзат Абдрахман Шыңғысұлы		1		
6	Юсупов Эмин Фарухович			1	
7					
8					
9					
10					
11					
12					
Всего, N		0	3	3	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	50	50	0

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	0	0	
Средний	5-Ф	3	50	
Низкий	5-Ф	3	50	
		6	100	
		Развитие речи		Художественная литература
Высокий	5-К	0	0	0
Средний	5-К	3	50	3
Низкий	5-К	3	50	3
		6	100	6

Высокий	5-П	0	0	
Средний	5-П	3	50	
Низкий	5-П	3	50	
		6	100	
		Рисование		Лес
Высокий	5-Т	0	0	0
Средний	5-Т	3	50	3
Низкий	5-Т	3	50	3
		6	100	6
Высокий	5-С	0	0	
Средний	5-С	3	50	
Низкий	5-С	3	50	
		6	100	

-ти лет)

Период:стартовый Сроки проведения: сентябрь

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
ой скоростью - медленно, в среднем темпе, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполн гигиен
старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

твенная атура	Основы грамоты		Казахский язык	
0	0	0	0	0
50	3	50	3	50
50	3	50	3	50
100	6	100	6	100

пка	Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0	0	0	0	0	0
50	3	50	3	50	3	50
50	3	50	3	50	3	50
100	6	100	6	100	6	100

5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
иет самостоятельно ические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняе
выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Pa								
5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
т звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательн правильно короткие ил
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Развитие речи

5-К.4		5-К.5			5-К. 6			
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя
слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказыва самост последо
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказыва ет рассказ самостоятел ьно
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Художественная литература								
5-К.10		5-К.11			5-К.12			
ает содержание рассказа оятельно, сохраняя вательность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впеч из раз
пересказыва ет рассказ при помощи взрослого	не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	делится впечатления ми
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Развитие коммуникативных навыков								
5-К.13		5-К.14			5-К.15			
атлениями, информацией личных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произн глас
делится впечатления ми частично	не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Основы грамоты								
5-К.16		5-К.17			5-К.18			
осит все звуки, различает :ные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			прави.
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-K.19		5-K.20			5-K.21			
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно пф звуки каз
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Ка:								
5-К.22		5-К.23			5-К.24			
произносит специфические нахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет признаки при действия с г их в
пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытае тся называть	не знает и не называет	называет и употребляет
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

захацкий язык

5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие едметов (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямс
старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-К.28		5-П.1			5-П.2			
й и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает признакам матер
старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
5-П.3		5-П.4			5-П.5			
предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник)
пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
называет геометрические руг, овал, треугольник, ат, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет по смешивае водой, различными нас:
частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Рисование								
5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
пользоваться красками, использовать акварель в палитре с красителем, карандашом, принтами, для получения различных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы орнамента и быта
пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
элементы казахского и украшает ими одежду, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с нату знакомые пр
рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
уры и по представлению едметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять с содержан
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
сюжетные композиции по ию сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратн соблюдает
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
но выполняет работу, г правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.20					5-Т.21				5-Т.22			
создает сюжетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует прир				
создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала				
1			1			1						
	1			1			1					
	1			1			1					
1			1			1						
1			1			1						
	1			1			1					
3	3	0	3	3	0	3	3	0				
50	50	0	50	50	0	50	50	0				

Конструирование								
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
ирует из бросового и одного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может
конструируе т из бросового и природного материала частично	не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.26		5-Т.27			5-Т.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает жанры (кк
старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.29		5-Т.30			5-Т.31			
простые музыкальные й, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Музыка								
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет д хар
старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии и с характером музыки
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
вижения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение
старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
5-С.3		5-С.4			5-С.5			
знанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает следственн неживой природы, з значении сс человека,
передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
3	3	0	3	3	0	3	3	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
и понимает причинно- ые связи между живой и природой, явлениями зает об охране природы, елнца и воздуха в жизни , животных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимает, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1	
	1			1
	1			1
1			1	
1			1	
	1			1
3	3	0	3	3
50	50	0	50	50