

№	ФИО ребенка				
		4-Ф.1			
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по гимнастическому коврику, сохраняя равновесие
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие
1	РЕМЕЗ ЕСЕНИЯ СТАНИСЛАВОВНА	1			1
2	МУКАН АЛИНУР ДАМИРҰЛЫ	1			1
3	ТАЛҒАТ АМИНА ЖАСҰЛАНҚЫЗЫ	1			1
4	НИКИТИНСКИЙ ДЕМЬЯН СЕРГЕЕВИЧ		1		
5	ШОПАНОВ РОЛАН МАКСАТОВИЧ	1			1
6	МАРЛЕН АЛЕН ТИМУРҰЛЫ		1		
7	КАЛИНОВСКИЙ ЭМИЛЬ ДМИТРИЕВИЧ	1			1
8	АСКАРОВ АЙСУЛТАН АБАЙҰЛЫ	1			1
9	КАМЕНОВА ЛИМАРА КАНАТОВНА	1			1
10	ШАБЛОВСКАЯ МАРИЯ КИРИЛЛОВНА		1		
11	ТОГАЙБАЕВА АМЕЛИ АЙДОСОВНА	1			1
12	ШАЙЗАТ САФУРА ШЫҢҒЫСҚЫЗЫ	1			1
13	НУРТАЗИН АЛИМ		1		
14	МУСАВДУНОВА КАМИЛА СУХРАБОВНА	1			1
15	ТУРГУМБАЕВ АЛЛЕН ТЛЕУЖАНОВИЧ	1			1
Всего, N		11	4	0	11
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		73	27	0	73

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	11	73
Средний	4-Ф	4	27

Низкий	4-Ф	0	0	
		15	100	
		Развитие речи		Художес литер
Высокий	4-К	11	73.0	11
Средний	4-К	4	27.0	4
Низкий	4-К	0	0.0	0
		15	100	15
Высокий	4-П	11	73.0	
Средний	4-П	4	27.0	
Низкий	4-П	0	0.0	
		15	100	
		Рисование		Лег
Высокий	4-Т	11	73.0	11
Средний	4-Т	4	27.0	4
Низкий	4-Т	0	0.0	0
		15	100	15
Высокий	4-С	11	73.0	
Средний	4-С	4	27.0	
Низкий	4-С	0	0.0	
		15	100	

блюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Группа: СИМБА

Период: ИТОГОВЫЙ

Сроки проведения:МАЙ

Физическое развитие								
Физическая культура								
4-Ф.2		4-Ф.3			4-Ф.4			
линии, веревке, доске, еской скамейке, бревну ания равновесие		бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявл выносливос подвижны прави.
ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

твенная атура	Казахский язык		Общие данные	
73.0	11	73.0	11	73
27.0	4	27.0	4	27
0.0	0	0.0	0	0
100	15	100	15	100

пка	Аппликация		Конструирование		Музыка		Общие данные	
73.0	11	73.0	11	73.0	11	73.0	11	73
27.0	4	27.0	4	27.0	4	27.0	4	27
0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0
100	15	100	15	100	15	100	15	100

4-Ф.5		4-Ф.6			4-К. 1			
яет быстроту, силу, ть, гибкость, ловкость в ых играх и соблюдает ла спортивных игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует предложени прилагател
проявляет быстроту, силу, выносливо сть, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливо сть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостояте льно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит , подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит , не подбирает слова	использует
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Развитие речи								
4-К.2		4-К.3			4-К.4			
т в речи разные типы ий (простые и сложные), ые, глаголы, наречия, предлоги		знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			состав изобраз пред
старается использова ть	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-К.5		4-К.6			4-К.7			
влияет рассказы по книжным рисункам и метам (изделиям)		пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает иллюстрации
старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
4-К.8		4-К.9			4-К.10			
ивает самостоятельно ни в книге, составляет казку, рассказ		принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во вре самосто: знак
старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизве сти	не воспроизво дит	самостояте льно обыгрывае т
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-К.11					4-К.12					4-К.13									
в ходе свободной игры самостоятельно обыгрывает эпизоды жизни своих персонажей					проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета					правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, Ұ, і, ғ					понимает бытовых овощей, жидкого тела человека в повести				
старается самостоятельно обыграть		не проявляет интерес			проявляет инициативу и самостоятельность		старается проявить инициативу и самостоятельность			не проявляет инициативу и самостоятельность		произносит правильно		произносит некоторые из них		неправильно произносит		понимает, называет и употребляет	
					1							1						1	
					1							1						1	
					1							1						1	
1							1							1					
					1							1						1	
1							1							1					
					1							1						1	
					1							1						1	
					1							1						1	
1							1							1					
					1							1						1	
					1							1						1	
					1							1						1	
1							1							1					
					1							1						1	
					1							1						1	
4		0			11		4			0		11		4		0		11	
27		0			73		27			0		73		27		0		73	

Казахский язык								
4-К.14		4-К.15			4-К.16			
и называет названия предметов, фруктов, животных, птиц, частей тела, как часто употребляемых в повседневной жизни		произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет
понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-К.17		4-К.18			4-П.1			
простые предложения		отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает величины, ширине, толщину и убывает
пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
4-П.2		4-П.3			4-П.4			
от 2-3 предмета разной ы (по длине, высоте, лщине) в возрастающем ивающим порядке		исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определя направлен
пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерн ые особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлен ие
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-П.5		4-П.6			4-Т.1			
ет пространственные ля по отношению к себе		устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует от создает с
определяет направлен ие частично	не определяет направлен ие	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследоват ь их	рассматрив ает предметы, может частично обследоват ь	не рассматрив ает предметы и не изучает их	рисует
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Рисование								
4-Т.2		4-Т.3			4-Т.4			
дельные предметы и сюжетные композиции		рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает
рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-Т.5		4-Т.6			4-Т.7			
рисует рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из пластилина предметы с
закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Лепка								
4-Т.8		4-Т.9			4-Т.10			
глины, пластилина, глиняной массы знакомые учащимся, использование разных приемов		лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе
лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции и частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-Т.11					4-Т.12				4-Т.13				
в коллективной работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует изображения фруктов,					
участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы					
		1			1			1					
		1			1			1					
		1			1			1					
1			1			1							
		1			1			1					
1			1			1							
		1			1			1					
		1			1			1					
		1			1			1					
1			1			1							
		1			1			1					
		1			1			1					
1			1			1							
		1			1			1					
		1			1			1					
4	0	11	4	0	11	4	0	11					
27	0	73	27	0	73	27	0	73					

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

4-Т.14		4-Т.15			4-Т.16			
различные приемы для я в аппликации овощей, цветов и орнаментов		размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участие колл
использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последова тельно наклеивает их	составляет узоры частично, последова тельно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллектив ной работе с интересом
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-Т.17					4-Т.18				4-Т.19			
участие в выполнении коллективных работ		соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании				
принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
4	0	11	4	0	11	4	0	11				
27	0	73	27	0	73	27	0	73				

Конструирование								
4-Т.20		4-Т.21			4-Т.22			
творческое воображение конструировании		складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самост матери: 1
при конструиро вании в основном использует традицион ные, знакомые образы	не проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструиру ет	конструиру ет частично	не старается конструиро вать	самостояте льно выбирает материалы и придумыва ет композици и
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-Т.23					4-Т.24				4-Т.25			
оательно выбирает материалы и придумывает композиции:		знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растяг произно: знае акко сс				
выбирает материалы и придумывает композиции и при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции и	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
4	0	11	4	0	11	4	0	11				
27	0	73	27	0	73	27	0	73				

Музыка								
4-Т.26		4-Т.27			4-Т.28			
исполняет песню, четко слышит слова, исполняет разные песни под аккомпанемент и без сопровождения		ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет
произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически и выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически и выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

4-Т.29		4-Т.30			4-С.1			
ияет жанры музыки		умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о взрослых, ч интерес, с вып
определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
4-С.2		4-С.3			4-С.4			
профессиях и труде членов семьи, проявляет старается ответственно полнять задание		высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной Республикой Казахстан			знает прави. правила по
знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответствен но выполнять задание	высказыва ет свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	0	11	4	0	11	4	0	11
27	0	73	27	0	73	27	0	73

Приложение 1

4-С.5		4-С.6		
ла дорожного движения, ведения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
1			1	
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
		1		
1			1	
		1		
		1		
4	0	11	4	0
27	0	73	27	0